электронный журнал
МОЛОДЕЖНЫЙ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК
Издатель ФГБОУ ВПО "МГТУ им. Н.Э. Баумана". Эл No. ФС77-51038.

УДК 316.723

Существование малых этнических общин в современном обществе

Реброва А.Д., *студент*
МГТУ им. Н.Э. Баумана, г. Москва, Россия,
кафедра «Информационная безопасность»

Научный руководитель: Субочева О.Н., д. соц. н., профессор
«Социология и культурология» МГТУ им. Н.Э. Баумана,
кафедра «Информационная безопасность»
fsgn@bmstu.ru

В современном, быстро меняющемся мире, культуры, которые развивались веками, могут исчезнуть за десятилетия. Технический прогресс уводит людей на заработки в большие города, где язык, образ жизни, религиозные традиции общин быстро забываются. В этих условиях встает проблема сохранения культурного наследия малых этносов России. На основе сравнения особенностей взаимодействия естественного и искусственно воссозданного этносов как носителей традиционных культур попытаемся раскрыть особенности существования и развития малых этнических общин в условиях современного информационного общества .

Проблему существования малых традиционных культур в рамках этнических общин рассматривает наука этносоциология, которая изучает все аспекты, связанные как с интеграцией этносов в современное общество, так и с их самобытным развитием [1]. В отличие от этнографии, предметом которой является, прежде всего, определение количественного состава того или иного этноса, его антропологических особенностей, территории проживания, изучение этнических особенностей материальный и духовной культуры народа, этносоциология изучает этнические общности как субъекты и объекты социальных отношений. Таким образом, этносоциология - это отрасль социологических знаний, рассматривающая основные тенденции образования и развития этнических общностей, их взаимоотношения между собой, а также механизмы их вхождения в систему социальных отношений. В этносоциологических исследованиях объект изучается через личность, включенную в этническую группу. Этнические группы в социологическом понимании - это сегменты, части общества, члены которых осознают

себя (или считаются с точки зрения других) носителями общей культуры и обладают чувством солидарности [2].

В современном мире для этносов разной величины и разной сплоченности этносоциологи предрекают два основных сценария существования: представители одних сплотятся против глобализации внешнего мира и будут развиваться внутри своего этноса, другие, напротив, уйдут во внешний мир, их этнос распадется, не оставив после себя никакого наследия. В условиях усиления унификации различных слоев общества, распространения единого стандарта жизни, стремления людей говорить на одном «общем» языке заметно ослабляется влияние традиционных культур малых этносов в России. Покидая этническую общину, люди уходят от своих корней к новой жизни, обещающей большие возможности и перспективы. Забываются традиции и наречия, утрачиваются элементы быта, которые являются частью, - пусть и не большой, - культурного наследия России. Создается впечатление, что существование малых традиционных культур в современном мире кажется почти невозможным, а их исчезновение – неизбежным. Но, углубившись в суть проблемы, можно встретиться с таким, казалось бы, не современным явлением, как этническая община, под которой понимается малая группа людей, следующих древним традициям и сохраняющим культурные особенности русских этносов. Иначе говоря, это группы, которые воссоздают и сохраняют традиционную культуру.

На севере России, в населенных пунктах вдоль берегов Белого Моря и в низовьях Мезени проживают люди, которые называют себя поморами. Несмотря на то, что этнологи не имеют определенного названия для этой группы людей, у поморов есть народное самосознание, общая история, общий быт, общие особенности языка. Они – группа общин, сохранившие свою самобытность в годы техногенной революции, и занимающиеся рыболовством, растениеводством, животноводством, охотой, лесоводством, производством одежды и аксессуаров из текстильных материалов, кожи и меха, производством ювелирных изделий из недрагоценных материалов, хозяйственно-бытовых товаров, строительством. Проанализировав эту информацию, можно сказать, что деятельность поморов, главным образом, направлена на использование природных ресурсов. Они существуют благодаря различным промыслам, воспроизводя традиционный образ жизни своих предков. Географическая удаленность так же обеспечивает поморам условия, позволяющие следовать этнической культуре, не вступая в конфликт с обычаями современного общества.

Но при всей своей самобытности, поморы не теряют связей с внешним миром. Они постепенно осваивают индустрию гостеприимства. Например, посещение поморов входит в программу некоторых туристических фирм. Поморы рассказывают туристам о своей жизни в общине, демонстрируют национальные костюмы, украшения, продают сувениры. Благодаря этому современный россиянин может узнать об особенностях культуры, которая существует более двухсот лет. Это - один из каналов коммуникации между миром современным и миром традиционным, по нашим меркам, уже почти древним.

Хотя жизнь поморов внешне и напоминает быт среднестатистической русской деревни на севере с церквушками и рыбацкими лодками, эти люди считают себя целым народом, носителями уникальной культуры, традиций и обычаев. Благодаря им сохраняется часть культурного наследия нашей страны. В последние двадцать лет целостность общины поморов была под угрозой в силу ряда причин. Во-первых, низкий репродуктивный потенциал населения (мужчин больше, чем женщин), во-вторых, преобладание пожилого населения над молодым, в-третьих, высокая миграция молодежи [3]. Современный уклад жизни, ориентированный, в первую очередь, на развитие городов, не позволяет развиваться селам: туда не прокладываются дороги, не проникают современные технологии, не развивается образование, отсутствует профессионализация молодежи. Наиболее активные люди вынуждены уезжать из родных мест, забывать свои корни. Таким образом, анализ данных о жизни малой этнической общины на севере в целом приводит к неутешительному выводу: создается впечатление, что традиционные культуры в современном обществе находятся на грани исчезновения. Возможно, если не обратить внимания на эту проблему, через несколько десятков лет поморы не смогут называться даже малым этносом, они просто перестанут существовать, и вся их культура станет достоянием местных музеев.

Однако, есть и другая форма существования традиционной культуры, которая нашла свое распространение преимущественно в городах. Это искусственно созданные общины на основе движений-реконструкций неоязыческого толка, провозглашающих своей целью возрождение славянских дохристианских обрядов и верований [4]. Рассмотрим ее на примере одной этнической общины, а точнее целой сети общин по всей России. Это зарегистрированная некоммерческая организация Союз Славянских Общин Славянской Родной Веры, основанная в 1997 году и существующая в качестве небольших общин в 16 городах России, включая Москву. Они называют себя родноверами, придерживающихся славянского язычества.

Интересно отметить, что большую часть родноверов составляют мужчины старше тридцати с техническим образованием. Родноверие воспринимается общинниками как устоявшееся мировоззрение. Прежде, чем попасть в одну из общин, необходимо пройти посвящение и получить свое славянское имя. До обряда желающий присоединиться к родноверам должен побыть с ними некоторое время, чтобы другие члены общины убедились, что его намерения серьезно обдуманы и взвешены. Главные требования, предъявляемые к новым членам такие: обязательная принадлежность к славянским народам, уважение традиционных славянских обычаев, близость к Родноверческому мировоззрению, почитание древних славянских богов. У каждой общины есть свое место для сборов, свой волхв или жрец, который и проводит обряд посвящения. Таким образом, можно сделать вывод о ярко выраженном религиозном характере деятельности общины, что отличает ее от исследователей-реконструкторов, научно занимающихся изучением древнеславянской культуры и верований.

Искусственно созданные этнические общины - образование сложное, многогранное и противоречивое. Несмотря на то, что правила организации требуют принадлежности к дохристианской славянской культуре, родноверы не обитают в курных избах и зимой носят отнюдь не шкуры. Они живут и работают в крупных городах, в офисах и на производстве, одеваются и выглядят, как и любой современный горожанин, активно используют новые информационные технологии, в том числе для развития своей общины (электронные журналы, теле-радио-каналы) [5]. Согласно официальному сайту, цели этой организации направлены на соблюдение, сохранение, изучение и распространение исконных культурных, духовных и нравственных обычаев славянских народов, духовно-нравственное и физическое оздоровление славянского этноса. Ведется просветительская деятельность в отношении славянских обычаев, ремёсел и промыслов, обучение народному мастерству осуществляется через организацию мероприятий, сообщества в социальных проектах в сети Интернет и печатных изданиях, а так же посредством сотрудничества с властными структурами и общественными организациями (праздники здоровья, фестивали фольклора и др.). Во время праздников общинники одеваются в традиционную одежду, которую сшили, изучив этнические костюмы славян, знакомят людей с традиционными игрищами, обрядами, кричалками – всем тем, что они узнали, изучая культуру славянского язычества. Среди родноверов есть люди, которые занимаются поиском артефактов древности. Находки изучаются и воссоздаются кузнецами, затем копии продаются в качестве сувениров на праздниках. Действует дистанционный просветительский портал, объединяющий людей, желающих расширить

свои познания о народных традициях. Обучающиеся изучают археологию, этнографию и фольклор славянских народов, реконструируют древние славянские праздники и обряды, народные костюмы. В тоже время члены Союза Славянских Общин подчеркивают, что не принимают в свой круг общины, которые выдумывают богов или обряды, не связанные с народными обычаями славян, представляют себя как посланников пророков или выразителей их учений.

На примере Союза Славянских Общин, мы видим совершенно иную форму взаимодействия с внешним миром. В отличие от поморов, члены общины не связаны общей территорий, бытом и историей, даже основы языка дохристианских славян знают далеко не все родноверы. То есть, исходя из научных определений, они даже не являются полноценным этносом. Но этих людей объединяет общее дело и мировоззрение, к которому они пришли в результате духовных поисков. Для них участие в жизни союза равносильно выражению своих представлений о правильном и не правильном, это попытка следовать тем постулатам добра и зла, которым руководствовались их предки на протяжении многих веков. В общинах они ищут того, чего не находят в окружающем их мире: поддержки, четких установок, говорящих о том, что хорошо, а что плохо, одобрения своих стремлений и действий среди близких по духу людей. Для многих это реализация определенных амбиций, которые они не могут выразить в современном обществе: например, стать жрецом, наставником или мастером-ремесленником.

Деятельность же поморов преимущественно направлена на выживание, они – настоящий этнос, существующий совершенно естественно. Эта группа людей, прежде всего, объединена территорией проживания, общим бытом и историей. В целом, даже по классическим признакам этноса, община поморов является более монолитной структурой, со своей историей и поэтапным развитием. Но, как и все естественные этносы, поморы исчезают. С каждым годом все больше людей уезжает на заработки в большие города, так как перспективы в родных селах не могут удовлетворить подрастающее поколение.

Однако искусственно воссозданные общины так же имеют свои трудности и проблемы, которые, в частности, проявляются в весьма широком спектре трактовок их деятельности в обществе - от позитивных до негативных. Так, для характеристик общин неоязыческого толка, часто используется такой термин как сектантство, выражается озабоченность со стороны представителей устоявшихся религиозных институтов неприятием Православия, а так же значительным влиянием таких общин на сознание молодежи.

Эти два примера показывают, как сложен и противоречив процесс существования малых этнических общин в современном обществе. Технический прогресс, урбанизация и глобализация значительно уменьшают количество людей, следующих традициям, однако ценности этнических культур по-прежнему востребованы. Они хранятся, используются и изучаются людьми не только в дальних уголках России, но и в центрах самых крупных городов. Эти факты свидетельствуют о том, что и в мире техногенных революций у людей по-прежнему будет существовать стремление к естественности и традиционности, поиску аутентичности посредством обращения к культуре своего этноса. Такая потребность прямо или косвенно удовлетворяется различными социальными институтами[6], в частности, в рамках малых этнических общин. Однако важно, чтобы в поисках своего идеала, собственного мировоззрения современный человек не оказался в плену ложных идей и ценностей.

Список литературы

[1]. Дугин А.Г. Этносоциология. М.: Академический Проект, 2012.639с.

[2]. Арутюнян Ю. В., Дробижева Л. М., Сусоколов А. А. Этносоциология. М.: Аспект-Пресс, 2014. 221с.

[3]. Плюснин Ю.М.: Поморы. Население побережий Белого моря в годы кризиса 1995-2001 годы. М.: НГУ, 2003. 143с.

[4]. Родноверие. Режим доступа: http://www.wikepedia.org.ru (дата обращения: 03.03.2016).

[5]. Информационный портал ССО СРВ: Новости. Статьи. Документы. Форум. Режим доступа: http://www.rodnovery.ru (дата обращения: 03.03.2016).

[6]. Чернышева А.В. Мифологизация реальность и реальность мифа в культуре информационного общества // Гуманитарный вестник МГТУ им. Н.Э.Баумана. Электрон. журн. 2014. № 1. Режим доступа: http://hmbul.ru/articles/157/157.pdf (дата обращения: 03.03.2016) .